

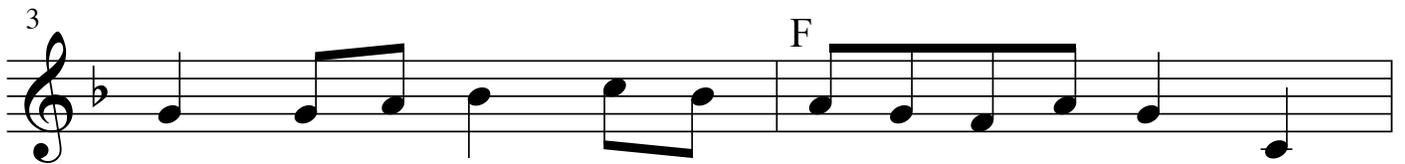
Corrido de Osama

Roy Howard

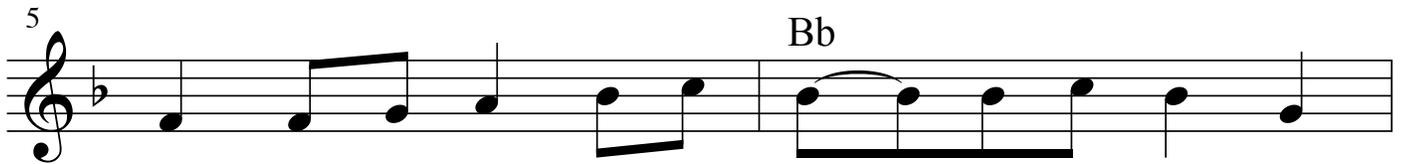
Voice



1. O - sa - ma los ni - ños llo - ran - do es - tán. Mu -
2. O - sa - ma bin La - den, es tris - te de - cir, de -
3. O - sa - ma mien - te a los que le si - guen.
4. O - sa - ma es - con - de su plan in - fer - nal. Se^es -
5. O - sa - ma, O - sa - ma, ¿Qué ha he - cho ya? Nos



rie - ron sus ma - dres; - ¿qué pre - cio pa - ga - rán! Ya^es -
jó^a su fa - mi - lia a fa - ma per - se - guir. Su -
El los pro - me - te un pa - ra - í - so^e - ter - no.
con - de^en - tre po - bres de El Af - gha - nis - tan. Los
tie - ne pen - dien - tes de to - do lo que pa - sa.



tán en el cie - lo por ir a tra - ba - jar el
pa - dre^hi - zo bien - con un plan de con - struc - ción. O -
El pa - ga por sus lec - cio - nes de vue - lo.
hom - bres man - tie - nan mu - je - res pa' ser - vir. El
Vi - vir en paz es lo que que - re - mos ya. A -



on - ce de sep - tiem - bre, siem - pre - se^a - cor - da - rá.
sa - ma bin La - den hi - zo plan de des - truc - ción. -
¡Yo no cre - o que ca - li - fi - can por el cie - lo!
Ta - li - ban a pre - cia di - ne - ro de O - sa - ma.
ho - ra vi - vi - mos pen - san - do en O - sa - ma.